

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении II Международного фестивале – конкурса хореографического искусства Ильшата Шабаета «ВЕКТОР ТАНЦА»

Дата проведения: 12 ноября 2023 г.

Место проведения: г. Курск, Дворец Молодёжи, ул. Белгородская 14 Б

Положение является официальным приглашением.

Медаль КАЖДОМУ участнику!!!

Кубок Фестиваля-Конкурса за каждый номер!!!

**ВСЕ ЛАУРЕАТЫ I и II СТЕПЕНИ АВТОМАТИЧЕСКИ ПОПАДАЮТ НА ФИНАЛ
КОНКУРСА «ВЕКТОР ТАНЦА», КОТОРЫЙ ПРОЙДЁТ В СОЧИ В ИЮНЕ 2024 ГОДА!!!**

К участию приглашаются все желающие, от начинающих до профессионалов!

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:

Приобщение детей и молодежи к творчеству, музыкальной и хореографической культуре и народным традициям;

Задачи:

- становление и расширение культурных дружеских связей между участниками конкурса;
- популяризация детского и юношеского танцевального творчества;
- повышение исполнительского уровня участников фестиваля;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение творческих встреч, "круглых столов" и мастер-классов);
- выявление и поддержка талантливых исполнителей и хореографов;
- оказание содействия молодежи в развитии и совершенствовании креативного мышления, творческого процесса и самореализации;
- привлечение к сотрудничеству ведущих деятелей культуры.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

- Детский танец (для возрастной категории до 9 лет);
- Эстрадный танец;
- Танцевальное шоу (совмещение более 2-х стилей; световые эффекты; возможность использовать вокал, цирковые трюки, костюм является дополнительным эффектом в шоу);
- Современная хореография (contemporary, jazz, modern, modern-jazz, неофолк, Afro-jazz, Afro с выдержкой стиля и техники);
- Уличный танец (break dance, hip-hop, popping и другие) **КРОМЕ Vogue, Strep!!!**;
- Классический танец;
- ДЕМИ классика (современное видение, исполнение классического танца);
- Народный танец (этнический, народно-сценический, народный характерный, танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки);
- Народный – стилизованный танец;
- Авторская хореография;
- Бальный танец, бально-спортивный танец;

- Спортивный танец (черлидинг, мажоретки, барабаны, помпоны, гимнастический танец и другие);
- Belly dance;
- Цирковая хореография;
- Смешанная хореография (смешение разных стилей и направлений в одной композиции);
- ПРОФИ (танцующий педагог, учитель-ученик, студенты специальных учебных заведений и другие).

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ

К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы всех возрастов.

Возрастные группы участников:

- I младшая — 4-5 лет;
- II младшая — 6-7 лет;
- III младшая — 8-9 лет;
- I средняя — 10-11 лет;
- II средняя — 12-13 лет;
- I старшая — 14-15 лет;
- II старшая — 16-18 лет;
- молодежь – 19-25 лет;
- взрослые – от 26 лет и старше;
- смешанная группа (несколько возрастных групп), в комментариях к заявке должен быть указан возраст участников.

Коллективы могут состоять на 30% из участников, старше или младше установленных рамок возрастов в возрастных категориях. Руководитель отвечает за выбор и размещение в определенной возрастной группе. Возраст участников может быть проверен Оргкомитетом.

ФОРМЫ:

- Солист;
- Дуэт;
- Трио;
- Малые формы (4-7 человек);
- Формейшн/Коллектив (8-14 человек);
- Продакшн/Коллектив (15 человек и более).

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В конкурсе принимают участие детские, молодежные и взрослые творческие коллективы и солисты из разных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, представляющие хореографию различных стилей и направлений.

Конкурс проводится:

12 ноября 2023 года - конкурсная программа по блокам, круглый стол и награждение после каждого блока.

12 ноября - серия Мастер-классов по hip-hop и contemporary.

Hip-hop - Влад Ким

Contemporary - Виктория Михайлец

Длительность каждого класса 1 час

Место проведения во Дворце Молодёжи.

Вход на мастер-класс: 500 рублей с человека.

Для участия в конкурсе, участники предоставляют в оргкомитет заявку участника на сайте: dancevector.ru

Заявку на участие необходимо заполнять и оплачивать за каждый номер отдельно, прикрепить фото оплаченного чека к Вашей заявке на сайте конкурса.

Прием заявок на участие в конкурсе осуществляется до 5 ноября 2023 г. включительно.

АЛГОРИТМ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

- Зарегистрироваться на сайте dancevector.ru для тех, кто еще не зарегистрирован.
- Войти в Панель пользователя сайта, и нажать кнопку "Подать новую заявку".
- Далее оформляется заявка пошагово:

Шаг 1 – Введите название вашей организации, оно будет указано в дипломе конкурса при награждении. Также на этом шаге выбирается номинация.

Шаг 2 – Выберите возрастную группу и количественный состав участников.

Шаг 3 – На этом шаге заполняется остальная информация:

- данные о коллективе (название коллектива, дата создания коллектива), если имеется. Обязательно укажите точное количество человек в коллективе;
- для солистов, дуэтов и трио укажите данные участника, и добавьте еще участников, если необходимо;
- данные о преподавателе / руководителе коллектива (ФИО, телефон);
- данные о концертмейстере (если имеется);
- программа выступления (название номера);
- общее время выступления;
- И нажмите кнопку "Подать заявку".

- В Панели пользователя Вы увидите Вашу заявку. Обязательное прикрепление скан чека или фото оплаты!

(после утверждения заявки, при оплате необходимо в примечании указать: название коллектива, название номера, ФИО руководителя, номинацию!)

После подачи заявки, Вы получаете подтверждающее письмо на электронный адрес, что Ваша заявка допущена к участию. Если в течение 5 дней подтверждения не последовало, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом фестиваля по телефону – **+7-926-584-65-41**.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

• **Подав заявку**, участник конкурса, являясь гражданином Российской Федерации, дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ "О персональных данных", любыми способами. Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, руководители участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.

- Во всех номинациях фестиваля-конкурса могут участвовать профессиональные коллективы и преподаватели, по отдельной заявке с пометкой «профи».
- Участник (коллектив) представляет неограниченное количество хореографических номеров в конкурсную программу, оплачивая каждый номер отдельно. **Заявку на участие необходимо заполнять и оплачивать за каждый номер отдельно.**
- В зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки порядок проведения конкурса-фестиваля может быть изменен или перенесён на более поздний срок, информация будет доведена дополнительно.

- Порядок номеров по блокам будет составлен оргкомитетом и размещен на сайте за 3 дня до конкурса, вместе с графиком проведения круглых столов с учетом требований Роспотребнадзора.
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять для рекламы и продвижения Фестиваля-конкурса (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, произведенные во время проведения мероприятий конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.
- Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также на участие в конкурсных мероприятиях и обработку персональных данных.

ЗАХОДИТЕ ЧАЩЕ НА САЙТ КОНКУРСА dancevector.ru, ЧТОБЫ НЕ ПРОПУСТИТЬ ВАЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ.

ЖЮРИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1. Участников конкурса оценивает жюри, утверждённое оргкомитетом.
2. В состав членов жюри входят квалифицированные специалисты в области культуры и искусства. С составом жюри можно ознакомиться на сайте dancevector.ru
3. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания жюри, на основании которого производится награждение лауреатов и дипломантов. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.
4. Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать специальные призы (лучший балетмейстер, лучший исполнитель), присуждать не все места; снимать с участия в Конкурсе участников, конкурсные работы которых не соответствуют условиям Конкурса. В спорных ситуациях решающее слово остаётся за председателем жюри.
5. Оценка конкурсной программы участников проводится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группой участников в отдельности. Жюри оценивает конкурсные номера по 10 бальной системе и выносит решение по присуждению места. Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени.
6. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.
7. Члены жюри своих учеников на конкурс не выставляют.
8. На конкурсе применяется НЕ соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.
9. Итоги конкурса объявляются на Торжественной церемонии награждения, после каждого блока.

Любое нарушение регламента конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления коллектива.

Профессиональное жюри оценивает выступление путем закрытого голосования, по следующим критериям:

- техника исполнения;
- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);
- зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения);
- исполнительский задор и оригинальность;
- артистизм, раскрытие художественного образа, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, оценка зрительного зала.
- для номинации «Танцевальное шоу» основным критерием является зрелищность или сила воздействия на публику, оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Изобретательные и интересные визуальные эффекты. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков и других интересных эффектов. Возможно использование в номере вокала.

ВНИМАНИЕ! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплатить участие можно следующим способом:

1. Прежде чем оплатить оргвзнос за участие в конкурсе необходимо подать заявку на сайте конкурса dancevector.ru

2.

• Для физических лиц:

Оплата организационного взноса за каждый номер отдельно по номеру телефона +79501864183 в банк ВТБ (получатель Рузия Хамзеевна Ш).

• Для юридических лиц:

Наименование Банка получателя:	Филиал № 6318 Банка ВТБ (ПАО)
БИК Банка получателя:	043601968
ИНН Банка получателя:	7702070139
КПП Банка получателя:	631543002
К/С Банка получателя:	30101810422023601968
Получатель:	Шабеева Рузия Хамзеевна
Счет получателя в банке получателя:	40817810617616018950
Примечание	Укажите Ваш номер заявки
Наименование Банка получателя:	Филиал № 6318 Банка ВТБ (ПАО)

Коллектив может исполнять неограниченное количество номеров, но организационный взнос оплачивается за каждый номер. Оценивается каждый номер отдельно. Диплом и кубок участник получает за каждый номер.

Размер организационного взноса для местных и иногородних участников определяется в зависимости от количества участников согласно таблице ниже.

Количество человек	Размер организационного взноса за один номер, длительностью не более 5 минут
Солист	3000 рублей
Дуэт	2000 рублей за каждого участника
Трио	1800 рублей за каждого участника
Малые формы (4-7 человек)	1200 рублей за каждого участника
Формейшн/Коллектив (8-14 человек)	1000 рублей за каждого участника
Продакшн/Коллектив (15 человек и более)	800 рублей за каждого участника

В случае неявки участника на конкурс организационный взнос возвращается в случаях:

- участник предупредил о своей неявке за 7 дней до начала конкурса;
- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации конкурса;

- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника(ов) при наличии документа и предупреждения организаторов не менее, чем за 3 дня до начала конкурса.
- В остальных случаях организационный взнос не возвращается!!!

Участники допускаются к конкурсу только при внесении 100% оплаты!!!

Технические условия (обязательные для всех номинаций)

- Фонограммы с высоким качеством звука должны быть высланы на почту оргкомитета info@dancevector.ru за 3 дня до начала конкурса и записаны на флэш носителе. Формат файла только «mp3» (не менее 256 кбит/сек). Фонограммы должны быть подписаны в теме письма – коллектив, номер, руководитель.
- Наличие и воспроизведение высланной фонограммы руководитель должен проверить **за 1 час до начала своего блока, во время перерыва** (у звукооператора.).
Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.
- ВНИМАНИЕ!** Продолжительность номера не должна превышать **4 минуты**. При превышении указанного временного лимита, заявка не будет допущена к участию и жюри имеет право остановить выступление участников.
- Всё дополнительное техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в Заявке на участие и обязательно заранее согласовано с оргкомитетом;
- При необходимости использования звукозаписей, руководители (педагоги) привозят с собой фонограммы на USB-носителе (флешке), с высоким качеством звука, подписанные следующим образом: Название Коллектива / Название номера/ возрастная категория.
- На USB-носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы.
- Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня!!!
- Изменения репертуара принимаются не позднее, чем за 14 дней до начала фестиваля-конкурса, путем письменного уведомления оргкомитета. Обязательно проверять получение информации оргкомитетом!
- Время репетиции на сцене ограничено 1-1,5 мин., проводится только техническая репетиция (проба сцены «по точкам» и т.д.).
- Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию предоставленного организаторами фестиваля-конкурса.
- Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется. Световые эффекты во время исполнения конкурсной программы запрещены!!!
- По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни. А также конфетти, блестки, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.
- Если номер участника подразумевает загрязнение или увлажнение сцены в процессе выступления, об этом необходимо предупредить организаторов заранее и прописать это в комментариях к Заявке чтобы, во-первых, получить разрешение на выступление с таким номером, во-вторых, чтобы технический персонал был готов к оперативной уборке сцены.

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

По номинациям в каждой возрастной группе присваиваются звания «Лауреата» и «Дипломанта» трех степеней. Места «Лауреаты» и «Дипломанты» могут дублироваться.

Награждение Лауреатов различных степеней проводится независимо от количества участников в данной номинации и зависит только от уровня мастерства участника.

Из «Лауреатов» 1 степени выбираются участник или участники, которым присваивается степень Гран-при. Члены жюри вправе присудить несколько Гран-при/не присуждать Гран-при по объективным причинам.

Обладателям Гран-при, Лауреатам и Дипломантам вручают кубки/награды и дипломы (1 кубок/награда и 1 диплом – за один номер).

Все участники фестиваля награждаются памятным медалями с логотипом фестиваля!!!

Жюри и Оргкомитет, партнеры фестиваля-конкурса оставляют за собой право награждать Дипломами, кубками и ценными подарками, и призами за оригинальность исполнения, за сохранение традиций, за лучшую педагогическую работу, и другие.

Руководители учреждений и преподаватели, подготовившие участников фестиваля-конкурса, награждаются Благодарственными письмами по предварительной заявке.

По согласованию с Организаторами конкурса могут допускаться спонсоры, которые вправе устанавливать собственные призы и награды победителям и участникам конкурса.

Заполнение дипломов происходит автоматически на основании информации, указанной в Заявке.

Если в Заявке на участие обнаруживается ошибка, изменения вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту info@dancevector.ru Оргкомитета. Пересылка происходит транспортной компанией (затраты в таком случае несет участник Конкурса).

В ходе конкурсных просмотров отбираются лучшие номера на гала-концерт.

Время и место проведения гала-концерта и церемонии награждения победителей, лауреатов и участников конкурса определяется программой конкурса.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.
- Организаторы конкурса имеют право сменить место или дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за приобретенные заблаговременно билеты, за проезд из любого пункта.
- Ответственность за авторское разрешение на исполнение произведений лежит на конкурсантах.
- Вход участников за кулисы **не ранее чем за 2 номера** до выступления!!!
- Вход в зрительный зал свободный (будет открыт только верхний вход).
- Фото и видеосъемка, мешающая работе жюри ЗАПРЕЩЕНА!
- Оргкомитет конкурса не несет ответственности за личные вещи участников! **Не оставляйте личные вещи без присмотра! Работают гардеробы!!**
- Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества, влекут за собой следующие санкции:
 - за порчу имущества взимается плата по выставленному счету;
 - снятие участника с конкурса.
- Расходы по организации и проведению конкурса осуществляются за счёт организаторов и взносов участников конкурса.

ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ

Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к своим соперникам, в том числе к представителям других национальностей и конфессий. Относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.

Педагогам, руководителям творческих коллективов и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует вести себя достойно, в профессиональной манере, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам. А также воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах. Педагогам следует знать и придерживаться правил и этики поведения, изложенных в настоящем Положении, и ознакомить с ними конкурсантов.

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой лишение права участвовать в конкурсе.

Оргкомитет принимает предложения, отзывы и предложения по организации конкурса в письменном виде на адрес электронной почты info@dancevector.ru.

ВНИМАНИЕ!

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия, программу организации и проведения конкурса.

1. Дополнительная информация на сайте dancevector.ru
2. По вопросам организации обращаться: info@dancevector.ru
3. Контактный телефон: **+7 926 584-65-41**.